

Teona Dvali

Soprano Teona Dvali e' nata a Tbilisi,Georgia. Ha frequentato con profitto il conservatorio di Vano Saradjishvili indirizzo in musicologia (Bachelor's degree) e in canto accademico (Bachelor's and Master's degrees).

Nel 2008-2011 e' diventata un allieva nei cosi opera Studio di Renata Scotto nell'accademia Nazionale di Santa Cecilia,Roma.

2010 – ha vinto il premio come miglior esecuzione di un aria di Belcanto al Pimo concorso internazionale di Arturo Toscanini.

2010- e' stata la vincitrice del primo premio nel concorso internazionale di cantanti lirici e pianisti collaboratori “Rolando Nicolosi” a Roma.

2011 – Aspasia nell'opera di W.A.Mozart “Mitridate,Re di Ponto” ad Al Bustan Festival,Beirut.,Dir: Gianluca Marciano'.

2011 – debutto' il ruolo di Gilda nel “Rigoletto” al Teatro di Mariinsky,San Pietroburgo.Dir: Valey Gerghiev

2012 – debutto' il ruolo di Adina(sostituendo Anna Netrebko) nell”Elisir d'amore” al teatro di Mariinsky,Dir: Pavel Bubelnikov

2013 –debutto' il ruolo di Lucia nel”Lucia Di Lammermoor”al teatro Alighieri ,Ravenna.Dir:Matteo Belrami

2013 – Gilda nel “Rigoletto” con la fondazione Arena di Verona,Dir:Massimiliano Caldi

2013 - lo Spirito nel”Didona ed Enea” al Teatro Ristori,Dir:Stefano Montanari

2013- concerti “Cercando Verdi” con corpo di ballo di Arena di Verona al Teatro Filarmonico,coreografo: Renato Zanella,Dir: Julian Kovatchev

2013 – Aninna nel”La Traviata”ad Arena di Verona,Dir: Andera Battistoni

2013 – due concerti a Ravenna e Mirandola con i colleghi Francesco Meli,Nicola Alaimo,Luca Dall'Amico e Anna Malavasi sotto la direzione di Maestro Riccardo Muti

2014 – Adina nell”Elisir d'amore” con il tenore Francesco Meli al teatro di Mikhailovsky,San Pietroburgo,Dir: Mikhail Tatarnikov

2014 – e' Guest Star al teatro Mariinsky e canta Adina nell”Elisir d'amore’,Dir: Mikhail Petrenko

2015 – lo Spirito nel”Didone ed Enea”al maggio musicale fiorentino,Dir: Stefano Montanari

2015 – Violetta nel”La Traviata” al teatro di Hyogo,Giappone,Dir: Yutaka Sado

2016- concerto di capodanno con l'orchestra sinfonica di Ancara con il tenore Murat Karahan

2016 – Tebaldo e la voce dal cielo nel”Don Carlo” al teatro dell'opera di Tbilisi con i colleghi; Iano Tamar,Giacomo Prestia,Ketevan Kemoklidze,Giuseppe Gipali,Dir:Jose Luis Gomez

2016- Frasquita nell'opera "Carmen" in Arena di Verona,dir: Julian Kovatchev,regista:Franco Zeffirelli